

على

ضفاف

الجنة (:)



الجنة في الحياة وما سواها  
(مومات)

أكله أن أكفظ القرآن!

أمة القرآن تافهت  
بلا عندها  
بلا عندها!

رسالة كل الأمل لأعضاء  
العبيد!





ضفاف الجنة:



أشياء إلى لاتسني سوك الجمال  
أرنا تلافنا وجدناها  
كثييره حيث لاتصيها أبدا  
بل تحمل بطياتها ذكرى !!

مثلا الشمس الدافئة تمد ذيوطها لنا  
بين كومات الغيوم...

إعتدناها لكن محال أن نعتاد عيارها !!

وكذا القمر الباسم بالليل البهيم

وكأنه يقول ما خلقت عبثا

بل لي رب حكيم ^

البدر العظيم المترامي

يحدثنا عن الكثيير الكثيير

ت م ت م ا ت الكون

تجعل الأزود تسمو للسماء

وتتوقف { الأفسس }

للوصول لغاياتها, بل ربما أعظم

ف ق ط

لنصت لرسائل الإله لنا بل وكنت من دولنا ^

و حين نصت لها تصل تلك الرسائل لقلوب

عطشك ثملة لسعادة مفقودة!

و حينها تبكث عن ملجا يستطير أن يكتوي

ماتفيض به تلك الرسائل من حب وآمنيات

وأكلام ولقاء وفقد!

فلا تجد تلك القلوب مرسى ..

كضفاف الجنة:



## إشراق آية

"بطاف عليهم بصكاف من ذهب وأكواب وفي آية الشراب أي من ذهب لا خراطيم لها ولا عرى  
الترفس وتلد الآعين وأنتم فيها خالدون"

أي زيادي آية الطعام "وأكواب" وفي آية الشراب أي من ذهب لا خراطيم لها ولا عرى  
"وفيهما ما تشتهي الترفس" وقرأ بعضهم تشويه الترفس "وتلد الآعين" أي طيب  
الطعم والريح وحسن المنظر قال عبد الرزاق أخبرنا معمر أخبرني إسماعيل بن أبي  
سعيد قال: إن عكرمة مولى ابن عباس رضي الله عنهما أخبره أن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال: "إن أدنى أهل الجنة منزلة وأسفلهم درجة لرجل لا يدخل الجنة بعده أحد  
يفسد له في بصره مسيرة مائة عام في قصور من ذهب وخيام من لؤلؤ ليس فيها  
موضع شبر إلا مغمور يرد على غيره ويراد بسبعين ألف صدقة من ذهب ليس فيها  
صدقة إلا فيها لونها ليس في التكري مثله شهوته في آخرها كشهوته في أولها لو نزل  
به حمير أهل الأرض لوسع عليهم مما أعطى لا ينقص ذلك مما أوتي شيئاً" وعن أبي  
هريرة رضي الله عنه أن أبا أمامة رضي الله عنه حدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
حدثهم وذكر الجنة فقال: "والذي نفسي ممد يريه لياخذن أدكم اللقمة  
فيجعلها في فيه ثم يخطر على باله طعام آخر فيتدول الطعام الذي في فيه على  
الذي اشتوى" ... الله أكبر؛

ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم "وفيهما ما تشتهي الترفس وتلد الآعين وأنتم  
فيها خالدون" وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إن  
أدنى أهل الجنة منزلة من له لسبع درجات وهو على السادسة وهو قه السابعة وإن له  
ثلثمائة خادم ويرد على غيره ويراد كل يوم بثلثمائة صدقة - ولا أعلمه إلا قال من  
ذهب في كل صدقة لونها ليس في التكري وإنه ليلد أوله كما يلد آخره ومن التسمية  
ثلثمائة إناء في كل إناء لونها ليس في الآخر وإنه ليلد أوله كما يلد آخره وإنه ليقول يا  
رب لو أدت لي لأطعمت أهل الجنة وسقيتهم لم ينقص مما عندي شيء وإن له من  
الدور العين لاثنتين وسبعين زوجة سوى آواجه من الدنيا وإن الواحد منهن لتأخذ  
مئة دها قد ميل من الأرض وقوله تعالى "وأنتم فيها" أي في الجنة "خالدون" أي لا  
تخرجون منها ولا تخرجون عنها دولا.

"وإن منكم إلا وارثا كان على ربك ذمها ذميا"

كان أبوه ميسرة إذا أوك إلى فراشه قال يا ليت أمي لم تلدني ثم بيكي  
فقليل له ما بيكي يا أبا ميسرة؟ فقال أخبرنا أبا وارثها ولم نخبر أبا  
صادون عنها...

وقال عبد الله بن المبارك عن الحسن البصري قال: قال رجل لأخيه هل  
أتاك أنك وارد النار قال نعم قال فهل أتاك أنك صاد عنها؟ قال لا قال  
ففيه الضحك؟ قال فما ربي ضادكا كتب لك بالله..

وبالقرآن نكيا :





# هذا رسول الله :

هذا الذي الخلق من أشواقه وحبوا  
... للأول والصدق والأمانة والطلب  
هذا الذي للهدي والدين أرشدنا  
... لاملة شرها يسمو على الملل

عن ابن عباس رضي الله عنه قال : قيل  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أيُّ  
الأطيار  
أحب إلى الله ؟ .. قال : " الحقيقة  
السمية "  
الحقيقية : ملة إبراهيم .. وقيل المائلة  
عن الباطل إلى الحق .

## الاعتصام بالكتاب والسنة

عن البراء بن عازب رضي الله عنه لما  
قال : كنا مع رسول الله صلى الله  
عليه وسلم في جنازة فجلس  
عليه تشفير القبر، فذبحه حتى بل  
الفرج ، ثم قال " يا أيها الرجل  
معا فاعصوا "

## الجنائز

عن العباس بن عبد المطلب رضي  
الله عنه أنه سمع رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يقول :  
" طارق صلح الإيمان من رضي بالله ربا  
، وبالله مسلما طابا ،  
وبحسب ما رسولاً "

## الإيمان

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال :  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
" يفرم ابن آدم ، وتشب منه إيمان :  
الحرص على المال ، والحرص على  
العمر "  
تشب : أي يتصل شيئا بشيئا

## الأطيار

عن معقل بن يسار رضي الله عنه ، أن  
السُّعْيَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :  
« الْعِبَادَةُ فِي الْفُرَجِ وَالْحَقِيرَةُ  
الْفُرَجِ : الْقِتَالُ وَالْإِحْتِلَامُ  
وَالْفِتْنُ

## الفتن

المراجع : كتاب هذا رسول الله





ما يكون كما لو ان

يوما ما

أكون

أحلامنا هي بواخر وقبطانها نحن  
تديرها محركات إرادتنا  
في عرض البحر  
قد تغير الرياح مسار رحلتنا وقد تنهمر الأمطار  
وتذهب بالسفينة إلى حيث اتجاء لا نريده  
قد تتمايل السفينة وتتغير وجهتها  
لكن ذلك أفضل من أن لا تظل مبحرة

### أعزائي

كثيرة هي الأحلام التي تحطمت إثر اصطدامها  
بصخور الواقع  
ولكن ماذا لو زرنا تحت صخرة السقوط تلك  
زهرة وزهرة وزهرة  
أليس ذلك أفضل من أن نظل مجزوعين أمام تلك الصخرة  
تندب حلمنا ونرثيه بقصائد ملؤها الأسى

### أعزائي

أحلامنا بحاجة إلى طموح وإرادة مثلكي فصلها  
قد تصعب علينا الأمور ولكن بالتحدى يقهر اليأس  
ونخرج أنفسنا من دوامته المظلمة  
فأشياء جميل أن تتحلى بالتحدى وبالإرادة القوية  
فيصبح كل وجع وكل هزيمة وكل خسران  
وكل خفقان دافع للنجاح والرقى للأعلى  
وإن كنا متحدين بجدارة  
قد نقدر على أن نحول فجائتنا إلى حد الرقص

### كما قال الحكيم

مدهش أن يصل الإنسان بفجائعه حد الرقص  
إنه تميز في الخيبات والهزائم أيضا  
لا بد أن تكون لك أحلام فوق العادة وطموحات فوق  
العادة لتصل بأحلامك تلك إلى ضدها بهذه الطريقة

### همسه

ما أريد قوله هو أن أحلامنا كالسفينة تملك شراعين  
شراع العمل والطموح وشراع التوكل على الله





يَوْمًا مَا

## عناقيد من العبير

الكلم يعني أمل و حياة ..

و أكلهنا تستدق أن نسعى لها

.. و

كلمتي هو حفظ القرآن والعمل به :

### الكلم

هو صورة مستقبليّة لأمال  
يسخر لها الواقع الحالي ..  
مصهومة بالتخطيط و التجاز و  
التفائل

و هل لك كلم تسعد  
لتدقيقه .. وإن كان هل  
يستدق فعلاً أن يتدقق ؟  
نعم .. كلم جميل ، ويستدق !! ..  
أسعد فيه لأن أجعل به من  
نفسى سلكاً لأمّتي و وطني  
على أعدائها ..

بالقوة الصناعيّة ، و التقنيّة  
الجديده .. و الفكر الإيماني ..

الكلم شيء جميل جدا ..  
وهو زعمة من زعم الله  
... الكلم بالنسبة لي زكّانة خيال  
و عالم افتراضي أنا من يصنعه و زمن  
خيوط الفرد موهنة بملاسة  
أكفأف الكلم دقيقة  
إذا تأبرت و سعت ممكّن يتدقق  
كلمتي و تتدّل لي الصاب و أقهر  
المستحيل

و زاد يتكول لي الكلم لشيء أجمل من  
الخيال و أجمل من جميع التصورات  
الكلم بشكل عام بالنسبة لي شيء  
جميل ..

× أسعد يا عبدي و أنا اعين ×

و لا كلم يتدقق من دن عمل ..



إليك يا رسول الله  
صلى الله عليه وسلم :

أما والله ما في الكون أنقى \*\*\*  
ولا أضفى ولا أحلى بيان  
سواك أيا حبيبي يا محمد \*\*\*  
فتمتک الروح تشتاق الحنان

يا سيدي يا رسول الله معذرة \*\*\*  
إذا كبا فيك تبياني وتعبيري  
على جبينك نور الحق منبج \*\*\*  
وفي يديك لواء العدل والنور  
ماذا أوفيك من حق وتكرمت \*\*\*  
وأنت تعلق على ظمتي وتقديري

ياخير من وطأ الثرى \*\*\*  
الكون بصبح هديك قد ضوى  
أنرت عصر للحجر قد أنعنى \*\*\*  
فأصبحت رسول النور الأحمدي

دجا الصبح بعد فقد محمد ---  
إذ كان هو في السماء ينير  
ويكى الغمام وكل نجم طالع ---  
فتكونت بدموعهن بحور

ما رأيت عيني مثل النبي محمدا \*\*\*\*  
كلا ولن ترى مثله في الوجود مثيل





## مركب النجاة

### ركب الدعوة إلى أين؟!

" كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ " آل عمران ..

وإنه لخير ما نستعمل به حديثنا .. أن نتذكر أن ذلك أمر الله ولم تأت به نحن وأن ركب الدعوة

هو تنفيذ للأمر سماوي لخير أمة .

ركب الدعوة يمر الآن بسببات لا ينبغي له .. لذا كان ينبغي لنا أن نقف معكم وقفة ..

وعرف الأسباب لنطرد الدلول .. فقد اشتقنا لمركب يرسم لنا إلى شاطئ الأمان ☺  
بداخلي الكثير الذي يلهي علي أفكاره .. أحاول أن أرتب آرائي  
للكصل على مقال أثبت فيه عن كل مكاره في وادتي  
الذي لا يتعدى عن إحتياج الكثير مثلي :/

واقعا يريد الكثير .. والجميع يعرفون علينا أكثر  
كأنتم يا صائغنا تريدون منا أن ننظر إلى آمتنا .. وأن نصرخ ونعمل على نصرتهم  
وتقومون الكثير ..

ألا يدق لي أن آتاكم .. دين ابتعدتم عنا ونحن في أمس الحاجة إليكم!!  
إن التخطيط الذي يعتري الأمة هو ابتعاد واضح عن الكتاب والسنة ، ابتعاد عن  
المنهجية والطرق السوي  
قد خط خير خلق الله صلى الله عليه وسلم خطا مستقيما هو توجهه وخط خطوط  
صغيرة وهي سبل فمن كاد عن الطريق كاد عن الدق  
كل ذلك تعيه أذناننا وتذكره ، لكن  
من لعقول تفتتت على كربة مفرطة .. من مشاهدة لمسلسلات هابطة ، من  
لقلوب ما عرست فيها  
أخلاقنا ومبادئ أسلافنا ، من لمفاهيم طغت عليها مفاهيم الخرافة وآدابنا ،  
من لأطفال آمتنا دين تركوا من غير مرشد ، من لشباب آمتنا دين باتوا من غير  
مصدر

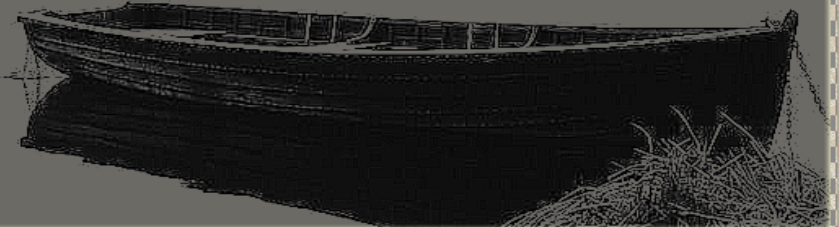
من لفتيات الأمة كين لم يروا أي دعوة !!

من لهؤلاء كلهم ...!!

إن رويتي لجرم الخير وسكوتي عنه لهو جرم أكبر ..  
وإن زمن باتت فيه المبادئ والكلاف غريبة .. لهو زمن ينبغي أن نكون فيه ذو أثر باله  
حديثه كله كان من منطلق .. تراجع العيادات عن دورها ، وإلغاء دور المصليات في  
بيتنا الثاني

واشتغال كلا بذاته إتباعا " كل واحد أدرك بمصلحته "

الغفلة ، تولد أمة لا حياة فيها .. ولا يرتجى منها نصره وعزة !!





**لماذا هذا السبب في أمر الدعوة برأيك؟**

حينما ينتشل أول الدعوة بعضهم البعض، وكل منهم يتصيد أخطاء الآخر ويسبح جردن مجالسهم الطلع والشمس، وحينما تكثر الأصوات وكل يدعو إلى دزيم، ويكرب الدزب الآخر والكل يفرح بما عنده وتنتشر بينهم الأيدي والكرافات، والناس فيهم بين مؤيد وبين منافدين وبين معارضين ومعارضين، فأصبح الأئمة رجال وجل الأهم إرباز الرجال والجماعات، إلا من رحم الله وهم قليلون جدا الذين أصيبت الدعوة على عاتقهم ولكن ما الكيلة إذا كان أكثر من ينتسب إل كالدعوة في سبب سبب عريق!!

**إلى أين تسير الدعوة هذه الأيام؟**

تسير إلى الشهرة والإعلام والفن، تلك هي قاصمة الظهر فما نراه مؤخرًا يبعث الدزن والخوف في القلوب معًا. فكل ما تكاربه الدعوة من زيلة أصبح يرتبها بعض رموز الدعوة، فبين الدين والآخر نسمه من ينادي بكلمة الأئمة ونرى الرموز يظهرون في برامج تبدأ بالموسيقى والأغنية ونرى من يمازج المدرعات والإعلاميات، والفناتوك السريرة التي تخدم الشريعة، ومجالسة المدرعات السفارات المتبرجات، وصاوك صاوك تشيب الرضيع، فهذا يدعو للإختلاط، وهذا يدعو لترك صلاة الجماعة وأخر يستمع لأم كلثوم!!!

تسير الدعوة إلى الشهرة في دين أن العلماء المخلصين والدعاة الورعين كانوا يخافون الشهرة، وتسير إلى الإعلام وكل يوم في تخطيط وفتاوك وأمر يستنكرها الجاهل قبل العالم، تسير إلى الفن كقول كبرهه الذي يعلمهم الفسق الآن: أنا أعتقد أن الإعلام والفن من أبواب دخول الجنة!!!

لا يعني من حديثي أنه ليس هناك علماء مخلصون، كلا ولكن ليتركه تعلمون ما دجهم التشويش الذي أحدثه هؤلاء على المخلصين والله المستعان.

برأيك لماذا قصرت مهمتنا عن أن نكون دعاة؟

ليس هناك مانع بأن يكون الإنسان داعية، ولكن وآف، لكن قبل ذلك لابد من التسليح بسلاح العلم والتوكيد والسنة، فلا فائدة لعلم بلا توكيد ولا سنة، وإنما القصور تكون من ذات الشخص.

**ما لسبيل لعودة مركب الدعوة؟**

الاعتصام بدليل الله: (واعتصموا بدليل الله خيرًا ولا تفرقوا واذكروا نعمت الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانًا) الاجتماع على دعوة الرسل ونبيذ الفرقة: (إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعًا لست منهم في شيء إنما أمرهم إلى الله ثم ينتظرون بما كانوا يرفعون) الرجوع إلى سنته ومجاذبة الابتداء في الدين: "عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي تمسكوا بها وعضوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الأمور، فإن كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة"





على من تجب الدعوة؟ وهل هي بدف تقتصر على فئة معينة؟  
الاختتام لكل وسيلة مفيدة في السبيل الفاعلة في الدعوة سواء كانت دسيرة أو  
مسنوية أو أساليب يتعلمها تدسن من الآداب والأسلوب  
والدعوة تجب على كل مسلم عاقل بالغ مكاف عالم بذكه شرعي وبتدرجه أمر  
منه في أنه وكل بدسب علمه.  
ولا أعتقد أن أدا يقول أنها تقتصر على فئة معينة إلا أن يكون القصد ألا يتكلم في  
الدين ولا يدعو الناس جاهل بأمور الدين لأنه يفسد أكثر مما يصلح وربما لا يصلح البتة.

ماذا قدم الحبيب صلى الله عليه وسلم للدعوة؟  
قدم النبي عليه الصلاة والسلام للدعوة فدا مما  
لا يدصره قلم ولا تجمعه كآراسب فضلا من أن يكتب يذكر فدا.  
ولكن اختصار ذلك كله أنه قدم (كل شيء)  
وإجارتني على هذا السؤال يكون بطلب قراءة سيرته صلى الله عليه وسلم لتعلم جهه  
ماذا قدم هذا النبي العظيم لنا ...

أعلم أن السؤال التخير تكون فيه الإجابة مبتورة  
إلا أننا نريد أن نذكرهم أن فداك من قدم من أجلنا ما ينبغي أن نكمله ..

أخيراً

ما ينبغي أن نرغب إليه، أن أمتنا تنتظر منا دوراً فعالاً .

و

إن النفوس بالآمة يقضي على نوحها، أن ينقض كلاً من على  
صعيد السكك،  
وماله نفع ذلك إغان الخذلن يكون أفضل من اليوم ..

:

:

هذه المنكرات التي في مجته عاتنا لم تنتشر في يوم  
وليلته، ولكن انتشرت لأن واددا فعل وواحد سكت  
وهما نشر كان في الآثم ولا يتجوه إلا من نوح عن  
المنكر وأمر باله عرف به عرف ..





## لطائف الفوائد

كلما أدبني الدهر .. أراني نقص عقلي  
وإذا ما زدت علما .. زادت علما بجهلي



كتاب الله كله  
مملوء بالعلم والبيان  
الذي يزول به طب الشبهات  
ومملوء بالترغيب والترهيب  
الذي يزول به طب الشهوات  
ولكننا في غفلة عن هذا الكتاب العزيز

ابن عثيمين

ما أضمر أحد في نفسه  
سرا، إلا ظهر على صفحات  
وجهه وفلمات لسانه.

علي بن أبي طالب  
رضي الله عنه

وإذا وقعت الفتنة له  
يسلم من التلوث بها !!  
إلا من عصمه الله

ابن تيمية

تركه عزيمة جهاد  
والمداومة عليها  
عناد ..

الشيخ عائض القرني

المرض رسالة فيها بشرى  
والعاقبة !!  
حلة لها ثمن ..

الشيخ عائض القرني

طاعة الله ورسوله  
قطب السعادة التي  
عليه تدور .  
ومستقر النجاة الذي عنه  
لا يحور ..

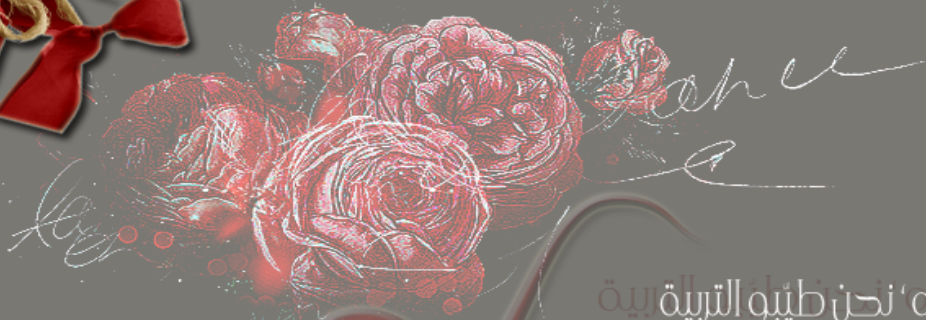
ابن تيمية

إذا قصر العبد في العمل،  
ابتلاه الله بالهموم ..

بعض السلف







## لاتدلتورم فينا الذكوره نكن طيبه التريلة بيه

هذه قصة كانت بالأمس طريفة و أقرب إليها للخيال و عندما تصمقت أكثر بالموضوع تقاطرت بعض قطرات من الدموع على خدي الذي جف منذ وقت طويل! جدا من فطول بعض قطرات الدموع عليه منذ أن كنت طفلا صغيرا.. إنها قصة قصيرة تبدأ أكذاها بأني كنت أصول و أجول في الإنترنت بحثاً عن موضوع أتاقتب فيه الآخرين أو موضوع يدفع الإنسان على التكلم و التحدث فيه ولكنتي وجدت شيئاً غير كل المفاهيم التي كانت تسكن عقلي و لأول مرة في حياتي يهزني شيء مثل هذا فلا أعلم هل هذا هو الأساس أم أنه الحب أم أنه شيء يجبرني أن أتكلم عنه أم أن القصة هذه تعبر عني أنا شخصياً أم أنها فقط لتبهني بأنني يوجد شيء ينتظرنا جميعاً من الممكن أن يكون هو القدر ولكنتي سوف أتكلم عن هذه القصة بكل شفافية مع أنها قصة دقيقة من واقعنا الذي نعيش فيه و أنا أعقد بأن واقعتنا هذا أشبه إلى الخيال لأن اليوم أصبح مثل الساعة و الأسبوع أصبح مثل اليوم و السنة أصبحت مثل الشهر و الساعة أصبحت مثل الدقيقة و الدقيقة أصبحت مثل الثانية سبحانه الله هل هذا شيء مستحسن أم أنه شيء منبوذ و لماذا نحن دائماً نشأق للماضي و لا نشأق للمستقبل!!

بالأمس كان الغبار يسيطر على السماء كلها و بالأمس كانت الدنيا سراباً لا نعلم ماذا بها هل بدأ يوم القيامة، أم أنه مجرد غبار عابر فنحمد الله عز و جل بأنه كان غبار عابر و ليس يوم القيامة، كتب تتوب من المعاصي التي مازلنا ن فكر بها حتى بعدما رأينا يام آييننا بأننا نعيش فترة إختيار بالدنيا لملاقاة العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور سبحانه الله العلي العظيم .

تبدأ قصتنا :-

كنت أصول و أجول في الإنترنت بحثاً عن موضوع شيق حتى أتكلم عنه من جميع الجوانب حسب خبرتي المتواضعة في الحياة و عندها وقعت عيني على مدونه شخصية أحببتها من كل قلبي و هي شخصية (( كل الأمل ))

(( كل الأمل ))

كانت آخر تدوينه لها في يوم الأحد بتاريخ 5 ديسمبر 2010 الساعة 4:21 م. في يوم من الايام كانت أختنا كل الأمل تون آخر تدوينه في حياتها و هي لا تعلم و قد كتبت كلام يرق له القلب و لو كنت تحوي في ذلك أعسى القلوب المتدجرة فأعتقد أنه بعد قرأتك لهذه التدوينه سوف ينكسر هذا الحجر الذي كان كالجبل الذي لا تهزه أي عاصفة من عواصف الاشجان أو الحب أو المشاعر و التكاسيب لقد كنت مخطأ حين لم أبحث عنكي يا كل الأمل في المدونات لقد كنت ظالماً لنفسي عندما لم أعرف عليك من قرب شأنت الاقدار أن أعرف عليك بعد رحيلك عن هذه الدنيا إنه القدر الذي لا نستطيع أن نقف أمامه إنها الايام التي تسرع في جريها بالأمس كنا في المدارس ندرس و اليوم نحن في العمل نعمل و لا نحسب ل الدنيا أي شيء فقط نعيش ليومنا هذا و لا نعيش لكرتنا .





لأهلنا وبنينا الذكيرة ' نحن طيبه التريلة بيرة

أتمنى حياتي كلودة رسم لرسمتها كما أريد دياة جميلة كلها أمل و حب و عشق  
و غرام و بدر من الشعر و بدر من الكنين و دور عين و أمطار من عسل و بيوت من  
الذهب و الفضة و لا يوجد سبازات و لا يوجد عبار و لا دهب . دياة رسمتها كما أريد .  
أأخوك أسير كتاباتي

و أرجو لكل من يقرأ مدونتي أن يدعو إلى آختي كل اللعل  
اللهم أسكنها الفردوس الأعلى  
اللهم إرحمها و أنت خير الراحمين .

سبكان من دله عليها , كسبنا أن الله أكبها :

أخر ماخط نبضها

مساع الخير آختي :  
و شكرًا لآخرة و آخوات ..  
لم آراهم لكني تعلمت منهم الكثير ..  
آخوتي و آخواتي في منتهيات العبير .. شكرًا لكم ..  
شكرًا لكل من له أثر إيجابي في حياتي ..  
جايه تعبانه من الدوام ..  
لكني آدببت أن أشكركم آختي .. و كل عام و أنتم بخير ..  
أسأل الله تعالى أن يكتب لكم السعادة و تدقيق التمنيات في عام  
1432 هـ  
آختكم / كل اللعل ..

رقلت آخوتي في العبير .. و كل ذلك في غمضة  
عين  
كفي بالموت و آعظا .. كفي بالموت و آعظا  
ديببتي في الله سامية نكسبك أنك من أهل الخير  
و أنك في طريق تلتهمسين  
فيه علما .. لن ننساك  
و ستظل قلوبنا تلهج بالصاع ياذن الله

أمطروها بوابل الدعاء



يوماً ما ستعلمه شدتنا أرائك الجنة

« فلما تعلم نفسك ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون »

## الوطن الحقيقي

الجنة تعني لي كل شيء

الجنة تعني لي كل شيء وهي مرادف، ومرادف كل مسلم يخاف الله ويكفينا فيها النظر إلى وجه الله تعالى: من أعظم النعيم لأهل الجنة رؤية الرب عز وجل "وجهه يومئذ ناضرة\* إلى ربه ناظرة" ومن يدخلها يضمن ذلك

عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال الله أعدت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر مصدق ذلك في كتاب الله " فلما تعلم نفسك ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون " صديق الإمام مسلم الجنة تعني لي كل شيء ولا أريد سواها

## الوطن الحقيقي

## الجنة هي المبتغى

يا الله سؤالك أريكاني.. الله لا يكرهنا زعمها

ويجعل لقاتنا فناك

ماذا تعني لك الجنة ؟؟

صعبه اني اعبر بكلمات والله صعبه

الجنة هي المبتغى وهي الدياة الأبدية ونهاية الشقاء ياخذ الله

يارب اجعلها دارنا :)





يوماً ما ستلتملُمُ شعثنا آراءك الجنة

«فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَاءَ بِهَا كَأَنَّهُا يَعْزَمُونَ»




الوطن الحقيقي  
الجنة في النعيم

الجنة في :  
خلودنا الدائم , لكل من اشترى نفسه , فالثمن موجود والسوق قائم  
معرفة الايمان , ( ولمن خاف مقام ربه جنتان )  
جنتان من ذهب للْمُقَرَّبِينَ , وجنتان من ورق لأصحاب اليمين

الجنة في النعيم :  
حين نكثرت من الطاعات , وزاد رب البريات , آن لا نعدهة للمعاصي  
والسيئات  
أصحاب العفة : يريدون الجنة ... فها في الجنة قد أزلت غير ربي




الوطن الحقيقي  
قرة عين السبد

تضيق كلماتي حين اقرأ الحديث القدسي  
بآثها .. "مالا عين رات ولا اذن سمعت ولا خطر على  
قلب بشر"

ولم آجد إلا كلمتين ... انما .. قرة عين السبد ..





## يوماً ما ستعلم شئنا أرائك الجنة

« فلما تعلم نفسك ما أخذ في لعم من قرة أعين جاء بما كانوا يعملون »

### الجنة هي الحياة وما سواها ممات

يا الله أتريدن القضاء علي . سؤال مرة تضرب يدوي الكثير  
ماذا تعني لك الجنة !! هذا يحتاج لملايين الحروف والكلمات  
ماذا تعني ؟  
صدقا لا أملك اللجاجة الشافية وآثف أن أي كلمة لن تعبر عن دقيقة  
ما تعني لي  
الجنة كلم غاية أمل مكان طاهر لا يدوي إلا الطاهرين إن فكرت في  
نفسني وشاهدت آهالي أكاد أموت فما وخوفا لآتي لست لها  
بكف  
وإن تفكرت في رحمة ربنا رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما فإن علي  
كل شئ  
أعترفت لربي بتقصيري  
فأصبحت أسأله الجنة في كل دين في كلم يومي وغاية يومية  
ولكن أديانا آظن آتي كاذبة لأن الغاية والكلم يسعي لها الإنسان . وآنا  
أكله بها شفافة فقط !

لجل الجنة أدببت الكثير  
قلت لقلبي آتسي الكره لن آسمد لك به يوما ما  
وأصبحت آستكثر من الآكية الصالحين حولي آكسبهم كذلك  
آسلمين لما  
لآهم يشرفون لآصا بهم فيدخلونهم معهم الجنة  
لجل الجنة سامدت كل إنسان خصوصا من ظلمني وكاد يقضي  
علي حياتي  
آرحمه وآرجه له الهداية و إنصلح الآحوال والشفاي من أمراض القلوب  
آصو لهم  
ولجل الجنة عفوت وتصدقت بعرضي  
ولجل الجنة آلذمت نفسي التواضع وكفوت الكبر والغرور  
ولجل الجنة أدببت ديني آكببت نبيي  
ولجل الجنة أدببت كجابي  
ولجل الجنة آريد الهداية وآتشدفا وآسأل الله أن يرزقني إياها والتوبة  
النصوحة ثم يقبضي إلي طافرة كما خلقني

الجنة هي الحياة وما سواها ممات  
الجنة نجاة وما سواها فلاك  
الجنة سعادة وما سواها تعاسة  
الجنة كق :





## " هذا الأمل ، وهذا أجله ، فبينما هو كذلك إذ جاءه الخط الأقرب "

حوار مع وسائل التواصل الاجتماعي بتواضع !!

أولاً من أنتم ؟؟

نحن وسائل صنعت لأية .. من صنعونا غيرتهم لم تُعرف ولا نعرف بصدف هل  
دقة قنناها .. أم لا ؟!

نحن لم نظهر في الدنيا .. كتب آذن لنا ربنا أن نأظهر ..  
إذن نحن إما نكون صنعنا لرضاه ، أو صنعنا للبعد عنه  
والذكي من يفهم المعادلة دون أن يضطر للكسابات !!

هل وجدتم قبولاً ؟؟

نعم ولا أكد يستطيع أن ينكر .. بل هو قبولاً مختلف !!  
قبولاً لا حصر له ، الصغير والكبير اقتننا ، الذكور والإناث  
بل إننا لم نترك بيتاً كتب دخلناه !!

هل وجدتم أنكم مميزين ؟

كثييراً

نحن قد نختار عن صلة الجماعة ، وقد نفضل عن جمعة العائلة  
وقد نلهم عن ذكر الله ، قد نهتك الأعراض ، قد نسقط الحكومات ، قد نغرق  
البصير ،

قد نُسبب أمراض عدة للقلوب

نحن نتواجد في كل مكان ، نحن لم نخصص لفئة دون غيرها

أفناك من هو مثلنا ؟!

في ماذا سعيتم ؟

سعينا عند فئة كنا لهم مللاً في نشر العقائد الكاذبة ، والسعي لبثها في  
عقول الكثير !!

وبعضهم في التواصل الاجتماعي "بمسماها اللطيف" أعود لاسمها الدقيق  
الدرجثة ، فالشباب وجد مجالاً خصباً للتعرف ، والفتاة وجدت مذباً خفياً للتسلية !  
فبعضهم من يجعل الله آفون الناظرين ويستغلنا كتب نكون وسيلة في نشر  
البرذلة

وانتهاك أعراض المسلمين ، فكم من فتاة غررنا بها حتى تمكثها من فضدها ،  
وكم من شباب

رآك بعينه فيمن يحب ، القول كما تدبر تدان ،

بعضهم لم يدرك أن هناك ما هو مخجل أن يعمل بنا ، فيرسل الصور الفاضحة أو  
يتركها كصورة عرض ليساهم وإن لم يقصد في نشرها

لتأثيره المصائب دون أن يدرك ، أذكر لك قصة ، هناك شباب في مستقبل عمرهم يمتلك  
البلاك

فوقه يبد من هو أكبر منه ، فراك فيه ما شباب له رأسه ، فسمعه بقلب يدعوا ويردد  
حسبنا الله على كل من يساهم في نشر هذه الصور الفاضحة كان جذاً غاضباً ..  
فدزنا على من وصلته هذه الصورة وما زال في غفلته ...





" هذا الأمل ، وهذا آمله ، فبينما هو كذلك  
إذ جاءه الخط الأقرب "

## تتمة الحوار ..

هذه الفتة لم أذكر لك منها إلا شيء يسيريراً عن ما هو أشد ألماً  
وحسرة ، ولعل اكتفائي لا يعني  
رضائي لكن من سبقوا سيدرك أن الله شهيد ورفيق فسيفوقه ذلك  
رجواي ..  
لكننا نفرح لأن هناك فتة جعلوا منا ملأنا طيباً ووسائل راحة ، حين  
كنا لهم وسيلة في نشر الدين  
، حين أسلم الكثير ، ونشرنا الكثير من الدين السمد ، فبعضهم  
ناصر تقى ، وبعضهم داعي كاليم  
وبعضهم إخوة في الله ، وبعضهم مدركين أن الله مطلع عليهم  
، تلك الفتة لم تجعل الله أفون الناظرين

ما نريد أن نختتم به حوارنا ، هو ما ابتدئنا به !!  
لسنا إلا وسائل ، ولأي أدد كريمة التصرف بنا كيفما يشاء  
فإما فتة ترضي الله ، وإما فتة تجعل الله أفون الناظرين ..

أخر الحديث ، أما هؤلاء الأطفال فجل القول  
" كل راع مسوقول عن رعيته "  
" كل راع مسوقول عن رعيته "  
" كل راع مسوقول عن رعيته "

تذكر قوله تعالى :

" وهو خير الكتاب فتى المجرمين مشفقين مما فيه ويرفون يا ويلتنا مال  
فدا الكتاب لا يضار صغيره ولا كبيره إلا أخصافا وهو جها ما عملوا كاذرا ولا  
يظلمه ربك أكدا "





## " هذا الأمل ، وهذا أجله ، فبينما هو كذلك إذ جاءه الخط الأقرب "

### استبيان :

1- وسائل التواصل الاجتماعي " بلاك ، فيس بوك ، تويتر " سلباً وإيجاباً بنظرتك ؟  
كل وسيلة تستخدم الأتمل وبشكل ايجابي .. مازاد تكون إلا إضافة  
في حياتنا

ولكن الاستخدام السلبي هو الغالب وللاسف اصبح هو الكثير ليس التواصل  
للفتاة ولكن لمصالح شخصية  
كوسيلة دعوة ونقاش شيء جداً ايجابي . من الجنسين ..

### 2- رأيك ماهي ضوابط التواصل بين الشباب والفتاة فيها ؟

وضع خطوط للحوار .. فلما يسمد لنفسه يتجاوزها .. ولا تسمح له الفتاة بالتواصل  
بعد ذلك

نحتاج إلى ايجاد مساحة للتفكير اوسع من ان يكون نظرة الشباب نظرة جسد  
للفكر

وفي كل الحالات .. ليرتق الله كل شخص رجل كان او امرأة ..

فكل لفظ عليه رقيب .. قال تعالى : " ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد "



### 1- وسائل التواصل الاجتماعي " بلاك ، فيس بوك ، تويتر " سلباً وإيجاباً بنظرتك ؟

1 / كل تكنولوجيا لها ايجابيات وسلبيات وهما الشيء يرجع لطريقة تعاملنا معها  
واستغلالها بما هو مفيد !

بالنسبة كعرب احسها ماتخدمنا الا باثارت الفتن والنزعات بين الدول والشعوب  
يهكن سوء استخدام منا انشاء الله مستقبلاً نوظفها بما فيه خير وصلاح لامتنا  
العربية ..

### 2- رأيك ماهي ضوابط التواصل بين الشباب والفتاة فيها ؟

2 / من قيمنا الاسلامية وتعاليم ديننا اعتقد بلاثب من التواصل خصوصاً اذا كانت  
مفيدة بين شباب وفتاة قد تكون بداية التواصل نقاش ويتطور للعجاب وبعبارة  
رقعة المحظور

لاتنسى انها خلوه والشيطان ثالثهم كتب وان كانت خلف شاشته

حمانا الله من الفتن ما ظهر منها وما بطن ...



### 1- وسائل التواصل الاجتماعي " بلاك ، فيس بوك ، تويتر " سلباً وإيجاباً بنظرتك ؟

بالنسبة للبلاك لا اختلفه ومن تجربة صدمتني يذمون فيه على اساس توصلهم

صور ومقاطع بسب عذره انه كبار ومفاهم بين ..

لكن لو كان الجهاز في ايدي صغار ؟؟

وهو الوقت للخطت انه اثر فيه كل ما يصل اليهم وفي كالمهم

واللي للخطته اكثر اذا جالس بين في مكان وجات وكده ما يدونها يتكلمون  
فيها ويضدكون عليها بالجزءة هوي معنا !!

وارجع اقول كل تقنيه على حسب استخدام الشخص لها لكن البلاك سلبيات  
تفوق الايجابيات برأي ..

2- الفيس بوك اشوف اقل سلبيه من البلاك مادري، يهكن لاني ماتصمقت فيه  
وجربته كثير انا عندي صفحة ادخلها بين الفتره والثانيه ادط داعه او صور  
واطلع

تجي عروض صداقة وآكتسلها لان في خاطري ما ريتك ادتك الا في احد مجريه  
الكلام معه وعارفه تفكيره ..

لكن الي الدين من استخدامي ماشفت سلبيات ..

3- تويتر اسمه فيه ولا عمري دخلته ولا اعرف بشكل الصفة ..

### 2- رأيك ماهي ضوابط التواصل بين الشباب والفتاة فيها ؟

اول الضوابط الوازع الحيني اذا كان الشخص يخاف الله زاد يضبط نفسه وتصرفاته  
وين ما كان ...





## " هذا الأمل ، وهذا آجله ، فبينما هو كذلك إذ جاءه الخط الأقرب "

### استبيان في فناء مدرسة :

- على حسب استخدام الشخص تكون ايجابية او سلبية !!

#### السلبيات :

- هدر الوقت >>> ( يضيع الوقت بشكل موطيء )
- عدم التواصل مع اللهل >>> فيه اللي تقول مشتاقه اجلس مع اهلي بس خلاص  
ماخذ كل وقتي ..
- الاشاعات مضره بالصحة >> مؤثرة على الدماغ خاصة عند النوم ووضعه قريب من  
الراس ..
- آخرى تقول :
- ما عا دصرت اسمي لآي احد او اهنته بكلامه كل همي اللي معاي في البي البي  
وايتسمه و اجامل وما ادري وش يقول !!
- الاجابية :
- التواصل بين الاقارب >>> كل بنات اقاربهم معاهم ..
- نشر الخير بصورة اسرع ( اللصية - اللكار )
- التثقيف بأمور يجهلونها >>> يعني امور في الدين ما قد سمعوا فيها الا بعد  
البرودكاست ...

#### الفييس بوك :

- ما احد مدح فيه بس لانهم اتجهوا لتويتر
- يعني كاتنشر بينهم البلاك المرتبة الاولى لدرجة أن كل فصل فيه تقريباً  
20 منهم 2 أو 3 ما معاهم !!
- وتويتر المرتبة الثانية والخير الفييس بوك !!
- الاجابية :
- خصوصية اكثر من تويتر بحيث الشخص نفسه يقدر يقبل او يرفض طلب الصداقة ..  
اما تويتر يضيفك بدون معرفة رغبتك على الاضافة من عندها

#### تويتر ..

#### الاجابية

- مكترهم وهم فيد اكثر من الفييس بوك ..
- ورجعا يقولون التثقيف في اشياء كثير في الدين ..
- قلت طيب رتبوها لي من ناحية السلبية
- الفييس بوك >>>> البلاك >>>> تويتر

#### الضوابط :

في اجابات عجبتي كثير

ونصها :

- ( غير المحترمين أكيد ما زاد يكون لهم حدود )
- ( احترم نفسي قبل الموقه ما يفرض ضوابط علي )
- ( ثقة أهلي هي اللي تضبطني لانه مستحيل آخون ثقتهم بعد ما هوروا لي اللي ابغى )





جرح الأمة

درقة على كالأمة

أطرقت كتب ملني الأطراق \*\*  
وبكيت كتب أكرمات الكداف  
سامرت نجم الليل كتب غاب عن \*\*  
عيني وهود عزيمتي الإراق  
يأتي الظلام وتندج لي أطرافه \*\*  
عنا وما للنوم فيه مذاق  
سهر ريقني ففني قلبي الأسى \*\*  
يخلي وفي أفدائي الدراق  
سيان عندي ليلنا وتعارنا \*\*  
فالموج في بدره ما صفاق  
قتل وتشريد وقتك مدارم \*\*  
فيما وكأس الكاديات هواق  
أنا قصة صاخ الأتيرن دروقها \*\*  
ولها من اللام الدفين سياق  
أنا أرى الكباب مسلمة لها \*\*  
قلب إلى شرع الهدك تواق  
كتب إذا انكشف الخطاء وغررت \*\*  
أماننا وبدا لنا الإشراف  
وقف الصليب على الطريق فلا تسل \*\*  
عما جناه القتل والإراق  
وكشيبة رقف الخيال أمامها \*\*  
متضالا وتمجها الآواق  
أطفالنا ناموا على أكلامهم \*\*  
وعلى لهيب القاذفات أفاقوا  
يبكون كلاً بل بكت أعماقهم \*\*  
ولقد تجود بهم عنهم الكعماق  
أوما يدركك الذي يجري لنا \*\*  
أوما يشيرك جرحنا الدفاق

الشاعر: عبدالرحمن العشاوي



# آف زوجة كرف



عندما يضيف الحال ..  
وتتفتق الجراح ..  
ويرزاد اللساسة بالآه ..  
ويتسع النطاق لكل شيء إلا الكاسيس الجميلة ..  
وقتها آتمنى لو أستطيع أن لا آدب ...

آديانآ يخيّل إليّ أن آمنياتي آقسى من  
الواقى ..  
آتذكر آبرجديات الحياة فأستسلم لآته  
ليس بقدوري إلا أن آسير بمقتضاها ..  
واقى, ودقاتق, وظلام,  
دموع, وآحزان وآلم,  
كم هي ثقيلة تلك البرجديات التي  
تفرضها علينا الحياة وتفرض علينا  
الإستمتاع بها ...

دقآ لم آعد آرى شيئآ خير ما رسم لي  
آسير عليه بيطة .. لآته قد آثقل اليأس  
كأولي ..  
لم آرضب يوماً من أن يتمكن مني ..  
آخالبه آديانآ كثيرة, عليّ آحافظ  
عليّ ما بدآته .. لكنه في آديان كثيرة  
يحتضني بكل قوة .. يدكم  
سيطرته عليّ حتى لا آكاد آبرصر شيئآ ..  
آكاول الإفلات منه ... لكنه قوي !  
وليمكنني أن آتغلب عليه به فردي  
وما أن آرى ذلك الوجود المقبل بكل  
سرعه حتى آيقن أنه الشئى الوحيد  
الذي يمكنه إنقاذي ...





أهل زوجة كرف

نعم إنه

# الأمل

الذي يشرق كما الشمس وما أن يمدى  
خيوط الظلام التي رسمها اليأس على عيني  
بيديه القذرتين تك يدبر عاتدا للبحث عن  
قيده اليأس فيفك أسرته ...

وهكذا كاله دوماً ...  
لكنه قبل أن يذهب ربت على كتفي وقال  
بصوت عالي

# آن..

القادم أفضل  
القادم أفضل (:





في هذا اليوم  
صرخت عزة اليوم  
يوم عزة :

1432/11/20 هـ



مبحوح صوت  
الوطن وحدوده تنادي  
مآت "نبض الخير" في  
مطلع السبت  
1432/11/24 هـ



خير خلف لخير سلف  
ياذن الله :  
1432/11/29 هـ





تاريخها لم يحسب، وإنشائها لمجدول

1432/

صراعات ومشاحنات آزمات !  
وثورات مظاهرات واستنفار !  
كل ذلك وكأنه حدث بين عشية  
وضحاها ..  
دعوات تحرض وأخرى عكسها  
وما زال عالمنا يعاني الأمرين !  
فشجاعة تلك الأزمات لم تهدأ بعد  
هناك تخطيط وإجراء ،  
أمة القرع ان تاهت بلا عنوان  
لن أقول ماتت ولن أقول توقفت عن السطاع لأنني لن أصدق في  
ذلك .. ما يحدث في عالمنا الإسلامي  
يريد منا التروي قليلا ليسب التوقف عن ثوراتنا لا لأنه لا يريد  
من قيام ثورة !!  
لنقوم دقا كالشعلة التي تضيء  
بياجر الظلام ،  
لأريد من ثوراتنا سفك الدماء البريئة ولأريد منها زعزعة وخراب  
نريد من تلك الثورات أن تكون، صادقة ومن أجل رفعة دين الله  
لا من أجل دنيا فانية وإن كنا فيها نعيش  
عالمنا مازال يرسمه اللون الكمر  
لتكون تلك الدماء من أجل الأمة  
التي كانت ولازالت خير أمة أخرجت للناس  
نحن بحاجة للتماسك الذي ، أوصانا به الله عز وجل ومتى  
تحقق ذلك تحقق لنا النصر  
ياذن الله :



## علبة ألوان

استرهمومك  
فكشها  
للناس  
يجعلهم  
يضاعفونها.....

يا بني ... ذهبت الدول  
ومات الملوكة وفتيت  
الخصارات !!  
وبقي العلم وآفله ..  
فكن في صفهم ..

من فوائد ابن القيم

- السير في طلبها " آي الدنيا "  
سير أرض مسربة، والسبابة  
فيها سبابة في غير  
التمساح، المفرد به منها  
عين المدون عليه، لها  
متولدة من لذاتها، وأكزاتها  
من أفرادها ...

- أوثق غضبك بسلسلة  
الكلم فإنه كلب أن أفلت  
آلف ...

قال أحدهم لصديقة:  
تصور أن زوجتي كانت  
تقرأ قصة "الفرسان الثلاثة"  
فأجبت  
ثلاثة أولاد ..  
فصرت صديقة: يا ساتر  
لقد تركت زوجتي تقرأ  
"علي بابا والثرعين كرامي .."

هل للبروض اسنان؟

ما اسم سيف رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم؟

الآخلاق الجميلة  
والسجايا النبيلة، أجمل  
من وسامه الوجوه.  
وسواد العيون، ورقة  
الخدود، لأن جمال  
المنك أجل من  
جمال الشكل..

٥١٥





على ضفاف الجنة اجعل يارب

لقيامنا